

IL MUSME

Il MUSME è un Museo di nuova generazione che racconta lo straordinario percorso della Medicina da disciplina antica a scienza moderna, con particolare attenzione alla storia della Scuola medica padovana.

In equilibrio tra passato e futuro, il MUSME rivoluziona il concetto stesso di “museo scientifico”, coniugando storia e tecnologia. Il modernissimo allestimento, con postazioni interattive e multimediali, è ospitato infatti nel palazzo quattrocentesco sede del primo “hospitale” padovano, l’ospedale di San Francesco Grande, dove, nella seconda metà del 500 gli studenti di Medicina iniziarono a imparare la pratica clinica direttamente al letto dei malati, aprendo la strada al moderno approccio didattico in Medicina.

Il MUSME pone il corpo umano al centro di un percorso storico e scientifico, che si snoda lungo tre piani, e 8 spazi tematici dedicati ognuno ad un organo/apparato. La collezione può vantare oltre 300 pezzi, provenienti dalle più importanti istituzioni cittadine e da privati, 30 pc, 24 proiettori, 32 sensori, 28 monitor. Ai reperti antichi si affiancano exhibit interattivi, video e giochi multimediali, per garantire **un’esperienza sensoriale completa.**

La **prima sala**, a piano terra, è dedicata alla storia dell’ex Ospedale di San Francesco Grande e **Sibilia de’ Cetto** – nobildonna padovana che progetta l’ospedale, insieme al marito Baldo Bonafari: la prima donna amministratrice delegata di un’azienda ospedaliera *ante litteram*. Sempre a piano terra, la **seconda sala** è dedicata all’Università di Padova e alla sua centralità nella Rivoluzione Scientifica, illustrata da Galileo Galilei. Ai piani superiori si incontrano **quattro sale** dedicate alla nascita e allo sviluppo delle scienze mediche moderne, che rispondono ai grandi quesiti che la Medicina si è posta, nei secoli, relativamente al corpo umano: - **Come è fatto? Sala di Anatomia, - Come funziona? Sala di Fisiologia, - Come si ammala? Sala di Patologia, - Come si cura? Sala di Terapia.**

Percorse le sei sale, si entra nello stupefacente **Teatro Anatomico Vesaliano**, grande salone in cui Anatomia e Fisiologia vengono illustrate – grazie a perfette proiezioni mappate – da un modello di **corpo umano lungo 8 metri, il grande uomo Vesaliano**, su cui è possibile assistere ad innovative lezioni di anatomia.

Il MUSME è un progetto della **Fondazione Museo di Storia della Medicina e della Salute di Padova**, costituita dalla Provincia di Padova – che ha promosso l’intero restauro dell’edificio –, dall’Università degli Studi di Padova, dal Comune di Padova, dalla Regione del Veneto e dall’Azienda Ospedaliera e l’Azienda Unità Locale Socio Sanitaria n. 16.

La gestione è affidata a Palazzo della Salute srl, che ha investito per realizzare un Museo unico nel suo genere con il nuovo approccio di simulazione immersiva (CELL). I visitatori vivono, infatti, un’esperienza attiva e interattiva, diventando fruitori di contenuti di alto valore scientifico, resi accessibili a un pubblico ampio e non limitato agli “addetti ai lavori”.

Ufficio Stampa



Angela Bigi
bigi@civitatrevenezie.it
3489046537

Giovanna Ambrosano
ambrosano@civitatrevenezie.it
041 2725912, 3384546387